



**INSTITUCIÓN EDUCATIVA BELLO HORIZONTE**  
Aprobada por Resolución No 4518 del 22 de noviembre de 2005  
**PLAN DE APOYO ARTISTICA**  
**REFUERZO Y RECUPERACIÓN**

GRAD  
O 5

**INSTRUCCIONES:**

- Estimado estudiante a continuación encontrarás las respectivas actividades para el cumplimiento del plan de apoyo.
- Entregar el trabajo el día indicado.
- El trabajo debe estar muy bien presentado, con las normas ICONTEC, y no olvide ponerle portada.
- Presentarse a la sustentación y evaluación, el día y la hora indicada.
- Valoración de las actividades: El trabajo escrito: 30 %, sustentación oral: 35 % y evaluación escrita 35 %.

**INDICADORES DE DESEMPEÑO**  
**PRIMER PERIODO**

Identifica la importancia de la analogía en los procesos de creación.

Emplea la analogía para realizar propuestas creativas.

Descubre en la analogía una estrategia para comunicar de manera simbólica.

**EJES CONCEPTUALES:** La analogía en pinturas de la Historia del Arte / Pentagrama / Concepto de simetría y dibujos de usando líneas y puntillismos / Bodegones no convencionales.

**ACTIVIDADES**

**1. Identifica la importancia de la analogía en los procesos de creación.**

**ACTIVIDAD 1: Observación y análisis y dibujo con creatividad**



**Trabajo en hoja de bloc**

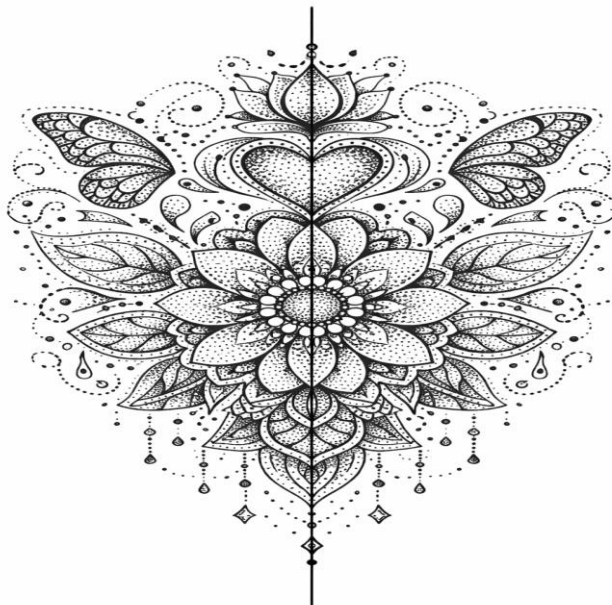
1. Escoge una obra obsérvala y luego dibuja
2. Responde:

- ¿Qué elementos reales aparecen?
- ¿Qué elementos parecen representar otra cosa?
- ¿Qué comparación (analogía) hace el artista?

3. Explica en 8 líneas:  
¿Por qué la analogía ayuda a transmitir un mensaje artístico?

### ACTIVIDAD 2: PUNTILLISMO Y SIMETRIA

Realiza la siguiente imagen en una hoja de bloc y aplica puntillismo y especial aplica simetría en ambos lados



### ACTIVIDAD 3: Realiza en hoja de block

La analogía en los procesos de creación

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

#### 1. Selección múltiple (Marca con X la respuesta correcta)

1. La analogía en el arte consiste en:
  - a) Copiar exactamente una imagen.
  - b) Comparar una cosa con otra para expresar una idea.
  - c) Dibujar solo lo que vemos sin cambios.
  
2. Un ejemplo de analogía sería:
  - a) Dibujar una casa igual a la real.
  - b) Representar un reloj como símbolo del paso del tiempo.
  - c) Pintar una hoja sin significado.

#### 2. Completa las frases

1. La analogía permite representar ideas usando \_\_\_\_\_.
2. En el arte, los objetos pueden simbolizar \_\_\_\_\_.
3. La simetría representa visualmente el \_\_\_\_\_.

#### 3. Relaciona las columnas

Escribe la letra correcta al lado del número.

- A. Pentagrama
- B. Simetría
- C. Bodegón
- D. Puntillismo

- ( ) Técnica que utiliza puntos para crear imágenes.
- ( ) Conjunto de cinco líneas donde se escriben notas musicales.
- ( ) Equilibrio visual entre dos lados.
- ( ) Representación artística de objetos cotidianos.

#### 4. Análisis corto

Observa esta situación:

Un artista dibuja un árbol seco para representar la tristeza.

Responde:

- a) ¿Cuál es el elemento real?
  - b) ¿Qué representa?
  - c) ¿Dónde está la analogía?
- (Responde en mínimo 5 líneas).

#### 5. Verdadero o Falso

Escribe V o F.

- ( ) La analogía ayuda a expresar emociones.
- ( ) La simetría no tiene relación con el equilibrio.
- ( ) Un bodegón puede transmitir un mensaje.
- ( ) El pentagrama solo sirve para decorar.

#### 6. Interpretación creativa

Imagina que dibujas un pentagrama donde las notas se convierten en pájaros.

Responde:

- ¿Qué representa esa comparación?
- ¿Por qué es una analogía?
- ¿Qué emoción podría transmitir?

(Mínimo 6 líneas).

#### 7. Pregunta de reflexión final

Explica con tus palabras:

¿Por qué la analogía es importante en los procesos de creación artística?

(Mínimo 8 líneas, respuesta argumentada).

### 2. Emplea la analogía para realizar propuestas creativas.

#### ACTIVIDAD 1:

##### “Mi emoción convertida en imagen”

Que el estudiante use la **analogía** para representar una emoción a través de un dibujo creativo.

#### 1. Responder

1. ¿Qué es una analogía en el arte? (Explique con sus palabras).
2. Escriba dos ejemplos de analogía (ejemplo: el sol como símbolo de alegría).
3. ¿Por qué la analogía ayuda a expresar emociones?

(Mínimo 6 renglones).

### Actividad creativa

1. Escoge una emoción:

- Alegría
- Tristeza
- Miedo
- Esperanza
- Enojo

2. Representa esa emoción usando una analogía.

Ejemplos:

- Tristeza → árbol sin hojas
- Alegría → sol brillante
- Miedo → tormenta
- Esperanza → mariposa

3. El dibujo debe:

✓ Ocupar toda la hoja.

✓ Tener volumen (sombreado).

✓ Tener detalles creativos.

✓ No dejar espacios vacíos.

**Responder:**

- ¿Qué emoción representé?
- ¿Cuál fue mi analogía?
- ¿Por qué esa comparación comunica la emoción?  
(Mínimo 8 líneas).

### ACTIVIDAD 2:

#### “De lo cotidiano a lo simbólico”

Aplicar la analogía transformando objetos comunes en propuestas artísticas con significado.

#### Análisis

Lee la situación:

Un artista dibuja un reloj derritiéndose para representar que el tiempo pasa muy rápido.

Responde:

1. ¿Cuál es el objeto real?
2. ¿Qué representa?
3. ¿Dónde está la analogía?
4. ¿Qué mensaje transmite?

(Mínimo 6 líneas).

#### Propuesta creativa

1. Dibuja un **bodegón no convencional** con 3 objetos cotidianos.

Ejemplos:

- Celular + libro → distracción vs conocimiento
- Zapatos gastados → camino recorrido
- Candado abierto → libertad

2. Aplica:

✓ Sombreado

- ✓ Organización del espacio
- ✓ Detalles creativos

## Argumentación

Responder:

- ¿Qué objetos elegí?
- ¿Qué representan?
- ¿Cuál es la analogía en mi propuesta?
- ¿Qué mensaje quiero transmitir?

(Mínimo 8 líneas).

### ACTIVIDAD 3: Realiza el siguiente bodegón del tamaño de una hoja de bloc



3. Descubre en la analogía una estrategia para comunicar de manera simbólica.

### ACTIVIDAD 1:

#### CONSULTA (Trabajo escrito)

El estudiante debe investigar y responder en hojas de bloc de forma clara y organizada.

#### 1. ¿Qué es una analogía?

Explica con tus propias palabras qué significa analogía.

#### 2. ¿Qué es comunicar de manera simbólica?

Explica qué significa comunicar usando símbolos o imágenes en lugar de palabras.

#### 3. Escribe 3 ejemplos de analogías sencillas.

Ejemplo:

- “El corazón es como un motor porque nos da energía para vivir.”

Ellos deben crear tres diferentes.

#### 4. Explica qué es un símbolo en el arte.

¿Para qué sirven los símbolos en los dibujos o pinturas?

## 5. Observa y explica estas analogías:

- La vida es como un camino.
- La mente es como un jardín.
- El tiempo es como el agua.

Explica qué significa cada una.

## 6. ¿Por qué la analogía ayuda a expresar sentimientos o ideas?

Escribe mínimo 5 renglones.

## ACTIVIDAD CREATIVA EN HOJA DE BLOCK

### “Mi analogía hecha dibujo”

#### Paso 1:

Elige UNA de estas analogías o inventa una propia:

- Mi familia es como un árbol.
- La amistad es como una luz.
- El colegio es como un barco.
- Mi corazón es como un tambor.
- Mi mente es como el universo.

#### Paso 2:

En una hoja de bloc realiza un dibujo grande y creativo que represente esa analogía.

- ◆ Debe ocupar toda la hoja.
- ◆ Debe estar coloreado.
- ◆ Debe tener detalles y fondo.
- ◆ Debe incluir el título de la analogía arriba.

#### Paso 3:

En la parte inferior de la hoja escribe un párrafo explicando:

- ¿Por qué escogiste esa analogía?
- ¿Qué significa tu dibujo?
- ¿Qué mensaje quieres comunicar?

(Mínimo 8 renglones)

### “Transformo un objeto en símbolo”

Dibuja un objeto cotidiano (una llave, un reloj, una flor, una nube, una puerta).

Luego responde:

- ¿Qué podría representar simbólicamente?
- ¿Qué mensaje transmitiría?
- ¿Qué emoción comunica?

## ACTIVIDAD 2: “Mi Familia es como un Árbol”

**DIBUJA EN UNA HOJA DE BLOCK EL ARBOL DE LA FAMILIA DEBE SER HECHO POR EL ESTUDIANTE SOLO A LAPIZ (dibuja a tu hermosa familia)**

